



## PREMIO ILARIA RAMBALDI il giorno delle premiazioni

**Lanciano 19 aprile 2013**

“Migliore indagine giornalistica”

“Migliore tesi di laurea in Ingegneria  
Edile Architettura e Civile ambientale”

“Migliore composizione musicale classica”

“Migliore composizione musicale leggera-pop”



**federfarma**



Isolamento ed altre Strategie  
di Progettazione Antisismica



Fondo  
Ambiente  
Italiano

Delegazione  
di Lanciano



ISTITUTO  
GIAPPONESE  
di CULTURA

日本文化会法



**Lanciano 19 aprile 2013**

10.30-13.30 Palazzo degli studi

Incontro di battito su

**“Prevenzione come strumento per difendere il  
territorio dall'emergenza”**

Conduce il dibattito il

dott. **Carlo Bonini** giornalista di Repubblica.

Interverranno

Dott. **Alessandro Martelli** -Presidente ISSO

(International Seismic Safety Organization) e GLIS

**“ Rischio e prevenzione”-**

Arch. **Chiara Porretta**-Urban Center Ferrara

**“Costruire la percezione del rischio sismico:  
conoscenza, informazione e partecipazione”**

Prof. **Massimo Guarascio**-Presidente del Corso di

Laurea in Ingegneria della Sicurezza –Università La

Sapienza di Roma-“ **Ruolo delle mappe di vulnerabilità  
e rischio sismico nelle aree urbanizzate”**

Dott. **Cristiano Pesaresi**- Docente di Geografia \_

Università La sapienza di Roma

**“L'Aquila e il cratere sismico. Le cause e le  
conseguenze del terremoto ( 6 aprile 2009) in chiave  
applicativa e interdisciplinare”**

Chiusura lavori

Ing. **Alessandro Martelli** e dott. **Carlo Bonini**.

**Incontro con Associazioni nazionali che lavorano per  
la prevenzione del territorio e sicurezza sismica delle  
strutture scolastiche.**

Ore 18.00 Lanciano Auditorium Diocleziano

Assegnazione Borsa di Studio Scuola Media Mazzini

intitolata a Ivana Lannutti, Ilaria Rambaldi e Martina

Salcuni

### **Premiazione composizione musicale classica**

Giuria :

M° **Emilio Ghezzi**,

M° **Giorgio Tosi**,

M° **Fabrizio Fanticini**,

M° **Luca Tessadrell** , (Conservatorio di Parma)

M° **Wilma Campitelli** (Associazione) Conservatorio di Sassari.

### **Premiazione migliore indagine giornalistica**

Giuria:

Presidente **Riccardo Iacona**,

**Lisa Iotti**,

**Stefano Pallotta**,

**Maria Rosaria La Morgia**,

**Maria Grazia Piccinini**

*Presentazione del libro di Antonella Ginocchio*

*"Essere altrove-nel campo dei fagioli" sui retroscena dell'alluvione delle 5 Terre.*

### **Premiazione migliore tesi di laurea in Ingegneria Edile Architettura e Civile Ambientale**

Giuria:

Presidente **Raffaele Santamaria** (università Parthenope),

**Enzo Siviero** (IUAV e vicepresidente CUN),

**Massimo Guarascio** (università Sapienza),

**Angela Marino** (università dell'Aquila),

**Donatella Dominici** Università dell'Aquila

### **Premiazione composizione musicale leggera-pop**

Giuria:

Presidente **Gaetano Curreri**,

M° **Fabio Liberatorii**

**Fabio Valdemarin**

M° **Luca Colombo**

M° **Giovanni Boscarol** (conservatorio di Parma)

### **Concorso Internazionale in composizione Musicale "Ilaria Rambaldi" sezione classica edizione 2013**

*brani segnalati:*

**Alessio Galmete Manega**

"L'Abbraccio nella notte" per Quartetto d'Archi

**Francesco Pellegrino**

"Macerie" per Quartetto d'Archi e Pianoforte

Esecutori:

**Quartetto d'Archi ARCADIA** con Pianoforte

Violini: *Giuseppe Oreglia, Patrick Ruggeri Ravalson*

Viola: *Alessandro Ascani*

Violoncello: *Matteo Scarpelli*

Pianoforte: *Maria Concetta Di Biase*

**Il Quartetto d'Archi ARCADIA** di rara eccellenza musicale ed artistica ha nel suo attivo importanti affermazioni in campo internazionale.

La bellezza del suono e l'eccelsa preparazione tecnica fanno del gruppo un unico strumento da ascoltare con emozione.

**Maria Concetta Di Biase**, pianista, concertista è docente presso il Conservatorio di Avellino e vanta concerti d'accompagnamento a cantanti lirici, solistici e cameristici.

### **Concorso internazionale in composizione musicale "Ilaria Rambaldi" sezione Leggere-Pop edizione 2013**

Esecuzione di brani segnalati dalla commissione ed eseguiti

*Per i brani eseguiti ci sarà anche un giudizio e un premio del pubblico presente.*